

## 枣院的“天堂”

□信息科学与工程学院 李舒恬



淡然闲适;你也许会感叹海伦·凯勒失明失聪又失语还考上哈佛大学的顽强毅力与拼搏精神;你还会了解不同的多彩异国异乡文化和中国源远流长的历史……

随着时代的变迁,季节一次一

次的更迭,电子书产物逐渐变得流行,也很大程度地冲击了书籍、报刊、报纸、杂志之类的纸质产物。快节奏时代的来临,随处可见匆忙的背影和快餐快饮,同时碎片化阅读也变得流行。于是图书馆六层有了

电子阅览室,你也可以下载一个图书馆软件,在上面浏览任何下载过的书籍。但是,由于电子版读物是在手机或电脑上阅读,也许会受弹来的消息或者游戏等娱乐活动的干扰。我认为电子阅览再方便也不及捧上一本散发着笔墨香味的书,泡上一杯清浅的茉莉花茶更加惬意欣然。拿起厚重的书本,体会到它独有的时代感与历史感时,便会对书本和作者肃然起敬。在图书馆的长廊上捧起一本书,时而抬头望向窗外,这时天空都是晴朗的,风儿都是温和的,世间充满美好的颜色。

图书馆也是莘莘学子的筑梦空间,每逢周末的清晨,大家都会争先恐后地跑去图书馆占自习位置,每到临近闭馆时才会有成群同学从这里走出来。因为在这里有良好的学习氛围与环境,不懂得还可以借助浩瀚的书籍查阅资料。书是人类进步的阶梯,书中自有黄金屋,书中自有颜如玉……虽然这些都是我们经常听到的大道理,却又是实实在在的真理。图书馆里有丰富的知识,有深远的文化,有博大的胸怀,还寄托着莘莘学子远大的理想。

走进图书馆,让阵阵墨香带你走进文化的旅途;走进图书馆,让浩瀚的书籍带你走进知识的殿堂,走进图书馆,带着你的梦想飞向到天堂的方向!

上:“我认识她,她妈把她带大,她嫁的远她妈死后她就再也没回来,这房子就没人住了。现在怎么着也得有30年了吧,除了我没有人认识她了。”“那她的儿女呢,现在怎么就她一个人?”老人起身拍拍土:“苦命的人啊……”

肖峰站在大山的腹地,天幕低垂山势像浪头一样打来,压迫出肺里所有的空气。山里的溪流早已冰封,肖峰砸开冰面掬了一捧溪水。甘甜温和的水灌入喉管呛得他剧烈的咳嗽起来,嗓子里的苦涩是化不开的寒冰,鳃在那里咽不下去吐不出来。神可曾悲悯世人?儿时无依,老来无靠。丧夫之后等待她的是更深重的苦难——不懂事的儿子儿媳因为贩毒入狱。肖峰站在山谷里大声呼喊着:“你看看啊!你可怜的儿女在炼狱里挣扎!”回音像涟漪在山谷荡开。山没有回应,天幕依旧低垂。

这确实不是什么吸引眼球的大事件,在电视台的播出后反响平平。撕开伤疤的血腥展示由于她的神志不清显得不那么残忍。老太太躺在福利院的窄床上,依旧蜷缩着身体。厚厚的棉被蒙过头顶只露出一小截花白的头发,那轮廓是蜷缩在母亲子宫里的形状。

肖峰站在老太太床边给母亲发了条短信:妈,我想你。

## 一秒告别夏季 一脚踩进秋天

□文学院 张晶

在无比的寂静里  
一秒告别夏季  
一脚踩进秋天  
若不是遇见了发黄的树叶  
还以为夏天没有离开

银杏也会讲话  
在秋天到来的时候  
慢吞吞的讲  
某天的鸟  
某天遇到的妙人儿

在万里无云的日子里  
风和云约定好  
一起在天地间  
看这盛大的  
青黄交接的仪式

今天有很好的日光  
和抬头望见的绿色  
这是我熟悉的秋天  
也不是那个秋天  
它更像是夏天的尾巴

秋天就这样突然的到来  
在一个适宜的午后  
在人们猝不及防的那一瞬间  
就这么闯进了  
秋天悄然布置好的世界

## 海边故事

□18数据科学本科1班  
王振云

我不懂人间疾苦  
只想与这个秋天为伍  
观潮起潮落  
看云卷云舒?  
听海浪从远处赶来这片沙滩  
的声音  
一个不小心,她触碰到了我  
带着温柔的抚摸  
和着细沙从脚底溜走  
这是一次偶然的相对位移  
但却是前世一个不小心的兜转  
兜兜转转  
相隔经年  
仿佛还在昨天  
而我们如同一个个贝壳  
经过无数次的洗礼  
成为现在的自己  
所以  
一切变了吗?  
是否还像从前一样?  
她说她很开心  
我也很开心  
因为我们还是曾经的我们  
把所有的夜归还给星河  
把所有的春光归还给簌簌落落  
把记忆留给自己  
留给彼此的你



## 等

□文学院 沈彦衡

话里的东西又重复了一遍,无非是村里突然来了个疯疯癫癫的老太太,从石堆里挣出来大刺刺的站在断壁残垣里。肖峰探头看了一眼坐在废墟里的老太太,薄薄的雪屑落在她的脏乱的棉服上应该在这坐了一夜了。他深深地喘了口气:“你们真的不认识她?”庄稼汉搓着宽大粗糙的手说:“当然是真的啊,我有必要骗你吗?我们也不是不近人情的人,真的是拿她没办法才给你们打的电话啊。”肖峰又问:“她说过什么吗?”庄稼汉扣着头皮想了想:“她说话颠三倒四的,听她的意思大概就是只有她一个人了。哎呀,其他的我也不知道了。我有急事先走了,同志有事给我打电话啊。”还没等肖峰点头他就大步离开了。肖峰看着他的

背影什么都没说,他干记者这么多年什么样的人没见过呢?

废宅里除了砖块和腐朽的木头什么都没有,肖峰蹲在老太太的身边:“大妈你在这干什么呢?”头发花白的老太太拢着蓝布袄蹲在一根旧木梁旁边,没有任何反应像是一座没有生气的蜡像。老蓝色配上她堆在一起的皱纹,让肖峰想起棺材的罩布……手机突然的震动让他一机灵,是一条短信——他妈妈发来的:我也不要求什么了,你有空就多回家看看吧,挺想你的。像泥牛坠入大海,树叶落进岩浆,肖峰一下也没从老太太嘴里问出什么来,疯癫的老太太只呻吟呀呀的叫着,好似羔羊的呼唤又好似在喊妈妈。

残阳萧瑟,如血的日光泼洒在地面上。远处有脚步声传来,一个拄着拐杖的老人出现在荒园里。“大爷你是……”他示意肖峰等一下,然后把一个馅饼递给蹲在那的老太太。老太太接过来用牙床细细咀嚼着,馅料掉在她的前襟,星星点点的油渍斑斓似繁星。老人靠坐在一块大石头

博尔赫斯曾说过,这世上如果有天堂,那一定是图书馆的模样。图书馆是知识的宝库,是人类遨游的海洋,是每一个学生成长与进步的地方。

在一个阳光明媚的午后,趁难得的空闲,我来到枣院的图书馆,准备饱览一番。这座楼似乎是受知识熏陶,显得分外宏伟与庄严;它一共有六层,不同的书籍分别遍布于不同的楼层,在图书馆里面逛一逛,你还经常会看到自习的同学,他们无不彰显着图书馆里同学们的勤学苦思、洁身自好、宁静致远的精神。我喜欢去一楼的文学书库,这里宁静优雅,安然闲适,喜欢呆在书库中一个小小的角落,静下心来,捧起一本书,细细品味其中深深的含义,聆听作者内心真实的想法。这时候仿佛远离了世间的喧嚣与凡尘的纷扰,可以独享一份精神的愉悦自然,独享一份心灵的充盈喜悦……我喜欢图书馆的这种静谧,它能给人带来安全感和归属感,能让人在书籍的花丛里寻找不一样的生活体验,感受不一样的人生态度,从而更好的搭建自己的精神花园,那里定会是繁花似锦,五彩斑斓。于是当你沉浸在书的花海中时,你也许可以体会到陶渊明归隐山林与笔墨书砚、花草树木为伴度过余生的

黑黢黢的铁锅里油烧的滚热,热气不断地打着旋蒸腾起来,油温正好,肖母拿起搁在案板上的一小筐洗净的油菜磕了磕水下到锅里。“你换个工作吧,你现在挣几个钱啊?每天都不着家,女朋友也没个影。”肖母烧着菜又数落起肖峰来。滋啦一声,激的油珠飞溅。坐在书房的肖峰直皱眉头:“妈……你又来了。我有我自己的规划,你就别问了。”油菜被热气蒸的打蔫,变成深绿色。

山上的雪积的很深,白茫茫的一片覆盖了所有的美好与污浊。肖峰深一脚浅一脚的走在山路上,已经走了一个多小时了他还是没有发现民居……昨天有人给他所供职的电视台打了电话,说是他们村庄里来了个奇怪的疯女人。领导方面并不觉得这件事有什么吸引眼球的,于是来的就只有他一个人。又走了约一个小时,炊烟袅袅从一片雪海里飘出来。肖峰嗓子火辣火燎的几乎要咳出血来,他使劲咽了口唾沫加快了脚步。

打电话的人领着肖峰到了他家。“记者同志吃饭了吗?”这个庄稼汉虽然这么问着却没有招待他的意思。肖峰把两百块消息费塞给他“不用了,吃过了。”庄稼汉笑的眉眼挤在一处继续说:“那我现在就领你过去吧,顺道给你说说情况。”其实也没什么好说的,他颠颠倒倒的把电

## 告别,成长,在每一次措手不及

□张晶 谢中政

三年前的那个初秋送给了尚且稚嫩的我一份礼物,也就是三年后盛夏的一场盛大告别,为了迎接这场告别,我准备了三个月乃至三年的时光,当它如期而至的那天,一切显得那么刻意而生硬,告别最不想告别的人,在最好的年纪说了再见。伴着初晨的清寒,拎上行李,匆匆告别,匆匆启程,一切匆匆,透过车窗,家化作远方模糊不清的黑点,沉默成为我唯一的语言,昨夜今时,怅然若失。

今年秋天,我在这座完全陌生的城市,无聊的时候就躺在宿舍的床上玩手机,若不是那天恰好摸到了棉被上的针脚,柔软温暖,我也不会想起母亲低着头,花镜垂落在鼻尖,针线一穿一引,偶尔抬头看看我,说着家常的“昨天”,快一个月了,我很想她,想吃她做的菜,淡点

也好,食堂的菜有点咸了。我想起了来学校那一天,要分别的时候,母亲还不舍的拉着我的手说着:要好好照顾自己,记得常给家里打电话,有什么不开心的不要憋着,和舍友好好相处,缺什么要记得去买,少吃点零食好好吃饭... 父亲在旁边站着,等母亲说完他才开口:好了,孩子都多大了,不用咱瞎操心。那天没有觉得有什么,现在想起父母挥手的身影,眼前的世界都模糊了。

在枣院的这日子,我时常望着镜中的自己,有些陌生,又有些熟悉。时光走了好多年,记忆却还像在昨天,离得好近,又有些朦胧的悠远。渐渐发现,我和曾经的自己唯一的牵连是从那时到现在都还在的一群伙伴。

说起伙伴,就像那一夜的烧烤,馋着满天星辰,燃着的篝火在夜色

下是那么瑰丽,我们吵着跳着,欢声笑语。宴席在炭火化为灰烬时散去,夜幕又重归沉寂,我们怀着各自的理想入睡,醒来后就远赴他乡。我们分享着异乡的故事,或是吐槽着那几人的事,约定好下次相聚的日子,就悄无声息,我们不会因此陌生,只是期待下次的重逢。

三年前的九月,我意气风发,踏进高中的校园,初时分外张扬,结果一落千丈,任他人苦口婆心的劝说,我自年少轻狂,尽管高三想要改变,却是心有余力不足,垫底的成绩一次又一次吞噬着我的决心和勇气。或许是为了弥补,或许是为了证明,暑假我去做了一名补习班老师。在补习班教小朋友的一月多月里,看着那群孩子,笑着吵着闹着,活力四射的样子,由衷的感觉到幸福和欣慰。一次课堂上讲课的时候,我因

为中暑脑袋有些晕,头低着难受的用力按着讲台,一个小孩就问,老师你怎么了?然后教室里开始躁乱起来,一声声老师传入我的脑子里,真得挺令人头疼的,我扶住自己的脑袋,轻轻地按了按。大家安静,我们听老师说。老师你没事吧?嗯,没事。我笑着回答,一会就缓了过来。知道我是中暑,小朋友们把自己的糖果和热水分给我,有的小孩还皮的拿试卷给我扇风。那一堂课,我最难忘,也最幸福。每日就这样家里和补习班来回奔忙,成长,悄无声息的来临。

是故事就会有结尾,是欢聚就会有离别,远行,是一场漫长的告别,而每一次告别都是为了下一次的重逢,再相见,我必会有新的故事说与你听。而故事一定写着我的成长,缓缓岁月,悠悠时光,蓦然回首,我已不是当初少年,不似当时年少。