

槛内槛外

□旅游资源与管理学院 张艳梅

槛,梳也。从木,监声。

——《说文解字》

我再次走进这古寺,迈过高高的门槛,虔诚地跪下,看着慈眉善目的佛像,心中那些烦恼也没有了踪影。寺里空无他人,偶有鸟鸣,悠然动听,心也慢慢静了下来。

迈过高高的门槛,出了寺门,回到了喧闹的城市。一辆辆汽车夹杂着噪音从我面前呼啸而过,在燥热的空气里,无数浮尘快乐地向上翻腾,悄悄地在我耳旁轻佻地哼唱。街灯陆续点亮,无数烦恼再次从心中升起,我拖着疲倦的身体走回家里,没有吃饭,将自己锁在房间。我的路会因此而停止吗?躺在床上,抵不过睡意,身体也渐渐放松。在梦中,三个我都想从乡下到城市谋生,我们结伴而行,一路上风餐露宿,幕天席地,终于来到了一座繁华热闹的集镇。这里有三个门,其中只有一个能够通往城市,但谁也不清楚

究竟哪个门才是。三人只有无悔、义无反顾地走过每一个门,经历前所未有的痛苦与艰难,且每一次挫折、每一回失败都没能打到我,那我才能终将踏上逐梦之路。

梦境中,痛楚依旧;梦醒后,泪眼婆娑,我心痛得几乎喘不过气来。忆起当时心境,我抬手覆面,抹去泪水。旁人进不来,我也出不去。也许,故事中的每个门都能通向城市,走错了也照样是路。错的路也许是沟沟坎坎,但它的前面或许就是阳光明媚的生活。现实世界中的我行走在不同的轨道上,走着自己的路。偶尔间我也会做踌躇,究竟要不要迈出这个门槛,亦左亦右。

不久前上映的《芳华》里有一句话:一个始终不被善待的人,最能识别善良,也最珍惜善良。而我,从不善待自己,走不出心中的那座牢笼,迈不出门槛,谁又能救赎我?成长,是个痛苦的名词,不论

神魔,不管仙凡;成长,不一定能得到什么,但一定会失去什么;成长,逼着我们去习惯,让我们忽而间说散就散;成长,让我不得不面对这个世界的肮脏。幸好,这个世界还有许多善良的人。走出去吗?那么,走出去吧。

回访古寺,竹叶稀稀落落,阳光洒下,一地斑驳。我抬起头,望着天空,忽然释然了,这下,是真的走出去了。

每天依然会穿过那条看似喧闹的马路。透过窗户却发现路竟在自己的脚下延伸。在人生的旅途中,抱着放下走出去的心态,不仅仅是生存的需要,更是心灵的需要。毕竟,活着不能没有目标吸引我往前走,也不能没有为追赶上目标而付出奔跑的精神。或许,我奔跑了仍然没有追上,但人总要学会放下,走出自己心中所设的牢笼。

岁月残忍,却也温柔;槛内槛外,皆是人生。

简单

□经济与管理学院 刘森

父亲年纪大了些,每日最爱捣鼓些花花草草,前些日子,又从好友手里买来了几盆牡丹并几株芍药。父亲爱极了牡丹的雍容,一回到家便迫不及待地两种花移植到院中专门开辟的小花园里。

虽从未正式命名,但是自古以来,牡丹就一直担当着国花的角色。如周敦颐所说,“自李唐来,世人甚爱牡丹”,牡丹在国人心中的地位由此可见一斑。因此,也少有人能抵挡得了牡丹的诱惑。然,我却独钟爱芍药。

牡丹一直以来就被称为“花后”,芍药则被称为“花相”,仅一字之差,与同被称为“花中二绝”的牡丹相比,芍药的名气略显逊色。但少有人知道,“牡丹初无名,依芍药得名。”在曾经,芍药的名气是大于牡丹的,牡丹也被称为“木芍药”。按理来说,牡丹一开始的定位就是芍药的附属,本不该拥有如此盛名,或者,本不该名盛于芍药。但,“木芍药”,一个木字,清晰地区分开了芍药和牡丹。木本的牡丹傲然挺立,草本的芍药柔弱无骨。品质高洁之人往往更得喜爱,花也是一样。仅凭这一点,被称为“无骨花”的芍药就输给了挺拔傲然的牡丹。

“庭前芍药妖无格,池上芙蓉净少情。惟有牡丹真国色,花开时节动京城。”从最初到现在,牡丹与芍药一直并称为“花中二绝”,从没有人否认过芍药的美,只是如诗中所言,过美的芍药太过妖娆,远没有牡丹来的端庄。所谓“红颜祸水”向来都不是什么好词。

芍药是一朵执着的花,它的一生似乎只有开花这一件事,简单而专一。

我爱芍药,爱它祸水般的容颜,更爱它不争不抢,淡泊名利的简单纯净。牡丹开处常有芍药,从小便听家里的老人说,牡丹是小姐,芍药是丫鬟。丫鬟是要伺候小姐的,所以才种在一起。事实上,这只是个传言而已,芍药之所以会和牡丹种在一起,一是为了延长观赏期,作为牡丹的代替,在牡丹花期过后,继续绽放。二是因为,芍药和牡丹种在一起长出来的花会更好看,若是问为什么,可能会有人用半开玩笑语气道:“怕是牡丹看到芍药开的艳丽,不甘心被比了下去。”

两个原因中,无论是哪个原因,芍药都是默默开着花的那个,不争不抢,不卑不亢。相比于过于好胜的牡丹,少了一分倔强也多了几分淡泊。

三月的清晨,还带有几分凉意。因这寒气侵袭,牡丹和芍药也被冻得无精打采。将水轻洒在花叶上,虽未到花期,却颇有几分美人带露的惊艳感。东边的第一缕阳光拂在细叶上,一眼望去,仿佛看到了五月份的芍药,迎风而动,简单美好。



征途

□传媒学院 毛艺学

是春
走过繁花三月
木槿向暖
万物亦曾温柔
细微的和风游走
摇荡着古藤老树
恍惚的花儿凋零在地
黯然想象阳光的味道
掠过庭院袅袅青烟的白鸽
启程奔向
念念不忘的远方
千千万万远行客
将过往的自己埋葬在这个春天
向往雪消雁回的十里和风处
去向百舸争流的新起点
前路很窄
但头顶上
却有片辽阔的蔚蓝,倾斜的阳光
直直绵延到
路的彼端

第十届记者团团员名单

团长:唐留文
副团长:夏娇 郑琳慧
新闻部部长:冉文娜
评论部部长:赵敏
文学部部长:金浩亮
外联部部长:田野
秘书部部长:曹箐
二版:韩玉 何思静 姜绍颖 李成龙
刘健 吕修阳 孙淑琪 王倩

杨冰心 由越 邹朝阳 段心怡
陈志杰 贾雨 考书娴 孙晓晨
修佳慧 于淼 赵越
三版:胡欣 李佳远 彭娟 张宁
赵星 朱慧慧 冯丽同 丁子扬
马钰杰 吴春阳 吴杰 赵文振
四版:宗延亮 李煜 李晓芹 牟倩倩
滕宏祥 徐梦瑶 杨静 张晴晴
贾继维 李文沛 李植桢 刘森
毛艺学 王成蛟 王腾 张艳梅